

INTERNATIONALE TAGUNG DER DIDAKTIK DES PAPIERFALTENS

F, R ERZIEHER, THERAPEUTEN, LEHRER, ELTERN, ETC.

WORKSHOPS + ERFAHRUNGSAUSTAUSCH + AUSSTELLUNGEN + FALTMATERIAL + FILME
Freiburg, 17.-19. Nov. 2006, Glashaus (Rieselfeld, Freiburg)

Es besteht durchgehend die
Möglichkeit, Faltbücher,
Faltpapier und weitere
Faltmaterialien zu erwerben

PAPIERFALTUNTERRICHT 400 JAHRE

Die Tagung wird begleitet
von der Sonderausstellung

* * *

Heide Karst
ELFA - Faltbücherei

Gabi Vogt
Origamielehrerinnen

Jeanette Wielinga
(Origamihappening)

Hassenforder
Annette und Paul

Ursula Jäger
(Montessori Pädagogik)

Kristina und Wojtek Burczyk
(Mathematiklehrer)

Pieter Wielinga
(Psychologe)

Eisje van der Ploeg
(Origami für Blinde)

Carmen Sprung
(Origamilehrerin und -lehrerIn)

aus Holland, Polen,
Frankreich,
und Deutschland

Origami-Pädagogen
mit erfahrenen

PRAKTISCHE WORKSHOPS

Tagungsdauer :
Fr 17.11., von 18:00 bis 22:00
Sa 18.11., von 9:00 bis 22:00
So 19.11., von 9:00 bis 16:00

Tagungsort :
Glashaus (Rieselfeld, Freiburg)

Öffentliche Verkehrsmittel:
Maria-von-Rudloff-Platz
(Strassenbahn Linie 5)

Tagungsgebühren:
Fr-Sa-So 25 € (20 € für Stud.),
Nur Sa 20 € (15 € Stud.),
zu bezahlen am Tagungsanfang

Teilnehmer von außerhalb
erhalten bei Bedarf
Informationen zu **Über-**
nachtungsmöglichkeiten.

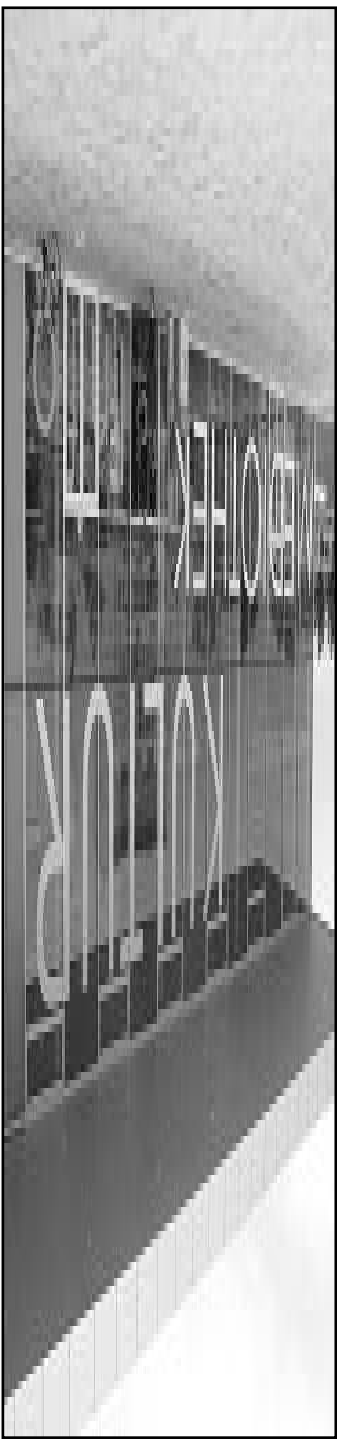
Mahlzeiten im Restaurant
Medico (zwei Minuten zu Fuß
vom Tagungsort), in Rieselfeld,
Freiburg. Menü (auch
vegetarisch) kosten 10 € / pro
Person (inklusive ein Getränk)

Sie erhalten eine
Anmeldebestätigung
und weitere Informationen
zum Tagungsablauf.

Da die Teilnehmerzahl
begrenzt ist, empfehlen wir
eine **frühzeitige Anmeldung.**

Tagungskoordination,
Anmeldungen und weitere
Informationen:

Joan Salias
salias-origami@web.de
Am Anger 6, D-79110 Freiburg



mit freundlicher
Unterstützung von :

Origamischule Freiburg

Clara-Grunwald-Schule
Freiburg

Montessori Kindergarten
Freiburg

Japonica Takeda
Freiburg

KJK
Kinder und Jugend
im K.I.O.S.K.
Freiburg

Origamipapier
Freudenberger
Nenzingen

Miyabi-japan
Bremen

Origamischule Gelterkinden
Schweiz

E.L.F.A.
Envelope and Letterfold
Association

PADORE
Gesellschaft für
Dokumentation und
Erforschung des
Papierfaltens

Origami Deutschland e. V.

ANMELDUNG
Ich möchte an der
Tagung "Didaktik des
Papierfaltens"
teilnehmen:

Name, Vorname

Adresse

PLZ, Stadt

Land

Telefon

Mail

Bitte ankreuzen:

MAHLZEITEN:
(Anmeldung
verbindlich)

Freitag Abend

Samstag Mittag

Samstag Abend

Sonntag Mittag

TEILNAHME:
 ganze Tagung (25/20€)
 nur Samstag (20/15€)

BERUF:

Studentin /

Auszubildende(r)

GrundschullehrerIn

OberstufenlehrerIn

ProfessorIn

Erziehern

SozialpädagogIn

Andere.....

SCHWERPUNKT:

Pädagogik

Therapie

Mathematik

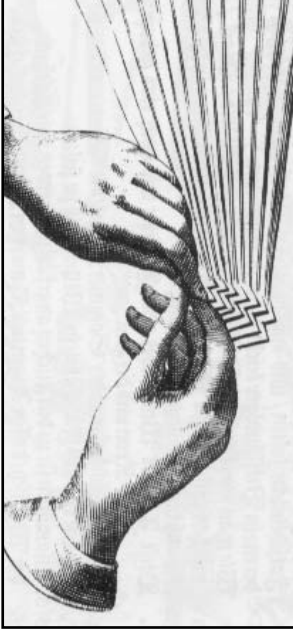
Andere.....

Origamiunterricht: Gleiche Probleme, unterschiedliche Lösungen

Origami als Therapie und soziale Integration

Bei der Umsetzung einer gegenseitigen Integration von Gesellschaft und Menschen mit sensorischer, motorischer, psychischer und/oder sozialer Problematik, zeigt sich Origami immer mehr als effektive Methode.

Da jedoch jeder Lehrer seine eigene Persönlichkeit und jeder wiederum unterschiedliche Original-Pädagogen aus dem Schuler hat, kann es keine Unterrichtsrezepte geben und jeder muss seine eigenen Lösungen finden. Trotzdem ist ein Austausch didaktischer Erfahrungen nützlich.



G.P. Harsdörffer
Falunterricht für Profis
im Jahr 1652

Origami und menschliche Kommunikation

Faltbriete und Bratumschläge sind einfach zu lernen, schnell zu falten, einfach zu erinnern und deshalb sehr geeignet für Papierfalteinsteiger.

Hinzu kommt das Interesse am Gebrauchsgegenstand an sich für Absender und Empfänger.

Für den Falunterricht ergeben sich didaktisch viele Möglichkeiten: Kommunikation mit oder ohne Worte, nur mit dem gefalteten Objekt.



Origami für Kinder

Origami-Geschichten um nicht einzuschlafen

Das Papierfalten ist eine wunderbare Mischung aus Arbeit und Spas.

Damit diese Mischung wirken kann, sollte der Schüler zuerst seinen Wunsch für das Falten wachsen lassen.

Origami-Geschichten unterstützen dabei die fälttechnische Herausforderung und begleiten die Veränderungen des Falblattes mit einer lustigen und kreativen Spannung.

Origami und Mathematikunterricht

Seit dem 18. Jh., also bereits lange vor Fröbel, wurde das Papierfalten zur Vermittlung mathematischer und technischer Probleme im Unterricht genutzt.

Was mit abstrakter Theorie häufig nur schwer zu vermitteln ist, lässt sich mittels Papierfalten deutlich veranschaulichen.

Gerade in der Geometrie zeigt sich Papierfalten viel effektiver als traditionelle, euklidische Methoden.

Die Verwendung von Papierfalten für solche Zwecke ist bereits eine Didaktik für sich.

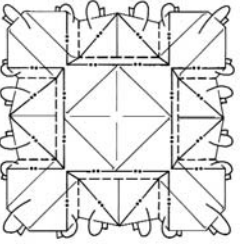


Origami für Erwachsene

Montessoriorigami

Die italienische Pädagogin Maria Montessori hat nicht viele Papierfaltmodelle entwickelt, aber sie hat für den Falunterricht eine sehr gute Basis konzipiert: genauso wie die europäische Papierfalttradition aus der Faltung von Servietten im 16. Jh. entstanden ist, hat Maria Montessori mit ihren "Zusammenlegübungen" mit Stoff die technische Voraussetzung für das Papierfalten gesichert.

Ihr Einfluss weitweit ist dahingehend nur vergleichbar mit Friedrich Fröbel.



Achtung! Das Gehirn lernt Papier zu falten

Jeder Mensch benutzt beim Lernen Augen, Ohren und Hände mit unterschiedlichen Schwerpunkten.

Beim Faltenlernen können alle Sinne gleichermassen einbezogen werden, und jedes Kind kann seine Vorzüge nutzen. Dies vermeidet Frustration und lässt auf befriedigende Ergebnisse hoffen.